

Giovanni Nuzzo

architetto



G I O V A N N I N U Z Z O

NOTE BIOGRAFICHE

Nato a Marsala il 12-11-1954 e residente in Via Mazzini n° 106, 91025 Marsala.

Attività di libero professionista iscritto all'Ordine degli Architetti della provincia di Trapani al n°132 dal 26/02/79.

Titolare dello studio professionale omonimo in Viale Isonzo n. 2, 91025 Marsala; tel. 0923 715795 - fax 0923 760055 - 338 8170805 - 380 5195188; e-mail: info@giovanninuzzo.com

*Componente del Comitato Tecnico della rivista **"Progettare** ARCHITETTURA CITTÀ TERRITORIO", casa editrice Tecniche Nuove s.p.a. , via Eritrea, 21 – 20157 Milano*

Componente del comitato tecnico paritetico per il museo regionale dagli elimi al medievale per il Castello di Salemi,

Componente del comitato scientifico del centro internazionale per gli studi Fenicio-Punici

Docente a contratto presso l'università di Firenze facoltà di Architettura:

- *nel corso di lezioni per il laboratorio di restauro: "Conservazione e Riqualificazione Tecnologica degli edifici storici", a.c. 2004-2005 (prof. Gennaro Tampone)*
- *nel corso di lezioni per il laboratorio di restauro: "Conservazione e Riqualificazione Tecnologica degli edifici storici", a.c. 2003-2004 (prof. Giuseppe Centauro)*
- *nel corso di lezioni integrative al "Corso di statica e consolidamento delle costruzioni murarie e monumentali", a.c. 2001-2002 (prof. Giacomo Tempesta)*

FORMAZIONE PROFESSIONALE

Aprile 2001 Organizzato dalla Media Area e associazione culturale "Monumento Documento"

corso di aggiornamento professionale

Gennaio 1998 Organizzato dal Comune di Partanna (TP)

Seminario di aggiornamento professionale sugli interventi in zona sismica con la valutazione e mitigazione del rischio sismico

Luglio 1997 Ordine degli Architetti di Trapani

Corso di formazione (di 120 ore) per la redazione del progetto per il coordinamento della sicurezza e per la esecuzione, legge 626 e 494

Settembre 1983 Ordine degli Architetti della provincia di Trapani

Seminario di aggiornamento professionale sulla conservazione dei beni architettonici: metodi e tecniche

1973-1978 Università degli Studi di Palermo

Laurea in Architettura conseguita con il voto 110/110

PUBBLICAZIONI

Settembre 2000 Atti del 5° Convegno internazionale per la conservazione del patrimonio architettonico tenutosi all'Università Architettura di Firenze "il cantiere aperto, restauro Chiesa del Purgatorio Marsala"

Marzo 1991 "Labirinti Cultura del territorio" rivista periodica trimestrale, Anno IV n.2 Editore Orestiadi di Ghibellina "Il recupero della Chiesa di Santa Caterina"

ATTIVITA' DI LIBERO PROFESSIONISTA

L'occupazione prevalente è di progettazione e direzione lavori di lavori sia pubblici che privati, nel settore del restauro degli edifici storici e monumentali e di opere d'arte mobili ed immobili.

Restauro e consolidamento di edifici monumentali

Restauro di opere d'arte mobili e immobili

Progettazione architettonica pubblica e privata

Progettazione su aree archeologiche

Progettazione di piani urbanistici

Catalogazione di monumenti

Formazione professionale

Collaudi di opere pubbliche .

ATTIVITA' DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

L'attività di approfondimento scientifica e tecnica nel campo del restauro, si è ulteriormente sviluppata attraverso la partecipazione a convegni specialistici ed a corsi di perfezionamento sia per quanto attiene gli interventi architettonici e di restauro di beni culturali e sia per quanto riguarda la conoscenza di tecniche e materiali.

L'attività professionale svolta, viene promossa e pubblicizzata attraverso canali audiovisivi, pubblicazioni su giornali e riviste e con la partecipazione a convegni, docenze presso Atenei Universitari, seminari, fiere e rassegne di settore, componenti comitati.

Luglio 2004 Universidad de la Habana - Cuba

Ciclo di Lezioni di Diplomato: "Recupero dei centri storici, economia locale e sviluppo" organizzato dal Dipartimento di Costruzioni dell'Università degli Studi di Firenze (prof. arch. Michele Paradiso)

Luglio 2004 Facoltà di Architettura di Palermo

Seminario di studi sul tema: Architettura e Archeologia

"Presentazione del progetto per la valorizzazione del parco archeologico di Capo Boeo Marsala"

Giugno 2004 Chiesa S. Giovanni Battista parco Archeologico Lilibeo

Seminario di Studio sulla Valorizzazione dell'area archeologica di Lilibeo con archeologi provenienti dall'università di Northern Illinois - USA

Maggio 2004 Comune di Salemi

VI settimana della Cultura, Castello di Salemi:

"Ultimi interventi di restauro sul Castello di Salemi"

Maggio 2003 Museo Regionale Archeologico – Marsala

V settimana della Cultura, organizzato dalla Soprintendenza di Trapani:

"Presentazione del progetto per la valorizzazione del parco archeologico di Capo Boeo, Marsala"

Febbraio 2003 Chiesa di Santa Rita – Ferrara

Giornata di studi, organizzato da Ferrariae Decus:

"Presentazione del progetto di Restauro della Chiesa di S. Rita, Tecla e S. Giuseppe "

Novembre 2002 Comune di Salemi

Giornata di studi, Auditorium S. Giovanni dal tema:

"Dagli ultimi restauri al museo del medio evo"

Luglio 2002 Comune di Salemi

Presentazione del Cantiere aperto per il restauro del Castello di Salemi 3° lotto, " Itinerario di un restauro"

Maggio 2002 Università degli studi di Firenze – Facoltà di Architettura
Docenza a contratto per il ciclo di lezioni integrative del corso di statica
delle costruzioni murarie e monumentali con il tema:

“I cantieri di restauro, interventi architettonico – strutturali su edifici monumentali”

Novembre 2001 Accademia di Belle Arti Kandjscki - Trapani

Tecniche e metodologie d'intervento nelle opere d'arte presenti negli
edifici religiosi.

Aprile 2001 Salone del Restauro in Ferrara

Presentazione del progetto di restauro della Chiesa delle Anime Sante del
Purgatorio a Marsala, in corso d'opera, con illustrazione in video delle
problematiche dei metodi e dei risultati del lavoro finora svolto che
coinvolge il restauro architettonico, il miglioramento strutturale, il restauro
di opere d'arte e l'adeguamento degli impianti tecnologici.

Marzo 2001 Master di specializzazione in restauro dei monumenti ed
urbano organizzato dall'Ordine degli Architetti della provincia di Trapani
Intervento sulle problematiche e sui risultati del restauro in corso d'opera
della Chiesa delle Anime Sante del Purgatorio a Marsala

2000-2001 Complesso Monumentale di San Pietro di Marsala

Lezioni sulla “Conoscenza e salvaguardia dei nostri beni culturali” agli
studenti del Liceo Scientifico e del Liceo Classico di Marsala

Dicembre 2000 Complesso Monumentale di San Pietro di Marsala

Presentazione del “Cantiere Aperto” e dei laboratori di restauro delle
opere d'arte in legno e del restauro delle pitture ad olio su tela all'interno
della Chiesa delle Anime Sante del Purgatorio a Marsala

Settembre 2000 Convegno internazionale per la conservazione del
patrimonio architettonico, organizzato dalla CICOP e tenutosi presso
l'Università di Architettura di Firenze

Intervento sul progetto di Cantiere Aperto sul Restauro della Chiesa del
Purgatorio di Marsala e delle opere d'arte mobili ed immobili conservate al
suo interno.

Ottobre 1999 Docenza agli allievi del corso di formazione sugli
interventi di restauro con il titolo “Introduzione al cantiere di restauro
presso il Gran Hotel di Salsomaggiore organizzato dall'ENAIIP di Parma
con il finanziamento della Comunità Europea..

Novembre 1998 Redazione di tre progetti di formazione professionale IFTS della durata di 2400 ore ciascuno, che coinvolgono l'Università degli Studi di Palermo, l'Ordine degli Architetti di Trapani, numerose scuole e imprese

- a- restauro degli organi antichi;
- b- restauro delle aree archeologiche;
- c- restauro degli edifici monumentali.

Ottobre 1992 Partecipazione alla mostra su Federico II all'Albergo delle Povere a Palermo, con pannelli riguardante il Castello di Salemi

ORGANIZZAZIONE PROFESSIONALE DELLO STUDIO

Lo studio si avvale della collaborazione:

- di professionisti abilitati, sia nelle fasi di progettazione che nelle fasi di gestione degli aspetti economici del progetto, alla direzione dei lavori, misura e contabilità, sicurezza in fase di progetto e di esecuzione :

Arch. Angela Licari

Arch. Maria Cristina Cusenza

Arch. Vincenzo De Vita

Arch. Gianmichele Parrinello

Dott.ssa in Conservazione dei Beni Architettonici Angela Savalli

- di società per le fasi di rilievo e per l'esecuzione di elaborati grafici di progetto tramite programmi: Autodesk Autocad, Archicad, Corel, Adobe Illustretor per realizzazioni virtuali ed animazioni
ITINERA LAB s.rl.

ATTREZZATURE DELLO STUDIO

Studio di proprietà con superficie di mq. 130, uffici ed archivio

n. 6 tavoli da lavoro

n. 2 tavoli da disegno con tecnigrafo zucor

n. 4 postazioni di lavoro con computer pentium ultima generazione, video a colori 17", cd rom, scheda grafica

notebook computer, pentium Toshiba satellite 2650 XDVD video 14"

notebook computer, Sony PCG-GRX316MP, video 16" pentium 4

Masterizzatore Hp

scanner alta definizione Hp 5000

stampante laserJet Hp 4050

stampante a 24 aghi Fujitsu dl 3400

stampante a gettito di inchiostro a colori Epson stilus photo1200

stampante a gettito di inchiostro a colori Epson stilus 1500
plotter a gettito di inchiostro a colori Hp designJet 450c
rilegatrice termica Unibind 45
fotocopiatrice con fascicolatore Ricoh Ft4527
macchina fotografica reflex 135 mm. Canon Eos 620
macchina fotografica reflex 135 mm. Canon 5000
macchina fotografica digitale SONY DSC-F707 cyber-shot
misuratore laser Salmoiraghi
metro digitale elettronico ad ultrasuoni LA.CO.EL. Italy
livello di precisione Sokkiska B2C + tre piedi con livello
sclerometro SEB
WHS YAESU
centralino con due linee telefoniche in ISDN e modem
linea ADSL con modem
fax Toehiba
telecopier 7007 Xeros
programma Autocad 2004
programma di contabilità Acca Primus 3000n R2
programma di verifica termica Acca Termus
programma sicurezza cantiere 494 Acca Certus v.7
programma di calcolo strutturale SoftLab Iperspace2000
programma di calcolo muratura SoftLab POR
programma Corel draw 10
programma Office 2000 professional
programma photo shop v.4
programma fotoimpact
Digital Print
Movie Shaker v.3.3
biblioteca con oltre 2500 fra volumi e riviste

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

*(Art. 4 della Legge 4 gennaio 1968, n. 15; art. 3 comma 11 della legge 15 maggio 1997,
n. 127 – art. 2 D.P.R. 20 ottobre 1998, n. 403 – art.47 D.P.R. 445/2000)*

Il sottoscritto **Arch. Giovanni Nuzzo**, nato a Marsala (TP) il 12/11/1954 ed ivi residente nella Via Mazzini n° 106, consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali stabilite dalla legge per false attestazioni e mendaci dichiarazioni, sotto la sua personale responsabilità (art. 26 L. n° 15/68),

D I C H I A R A

che le attestazioni inerenti il possesso dei titoli e requisiti professionali di cui al presente curriculum sono veritieri; altresì dichiara di essere a conoscenza che, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

MNarsala 10/07/2004

IL PROFESSIONISTA
arch. Giovanni Nuzzo